

La Luna

Cuatro Fases

Antônio Pinho Vargas
1951

1. rubato, molto espressivo ♩ = 60

Guitarra

1. *f* *p* *mf* *mp*

6 *mf* *p* *mf* *f*

11 *rit. molto* C3 *mp* *p* *mf* *mp*

2. Allegro alla danza ♩ = 96

18 *pp* *mp* *p* *pp* *pp* *pp* *mf* *p* *p* *simile* *metallico*

25 *metallico* *metallico*

33 *quasi glissando*

Todos os direitos reservados. A reprodução total ou parcial desta publicação, por qualquer meio, não autorizada por escrito pelo editor, Ava Musical Editions, info@editions-ava.com, é ilícita e passível de procedimento judicial nos termos da lei.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of Ava Musical Editions, info@editions-ava.com